

**PERAN PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN SUMBAWA DALAM
PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN CAGAR BUDAYA ISTANA
DALAM LOKA SEBAGAI POTENSI PARIWISATA DAERAH**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S1) Ilmu Pemerintahan*



Disusun oleh:

Taufiqurrahman

201510050311081

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

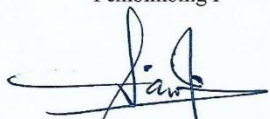
2020

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Nama : Taufiqurrahman
NIM : 201510050311081
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan : Ilmu Pemerintahan
Judul : Peran Pemerintah Daerah Kabupaten Sumbawa Dalam
Pelestarian dan Pengembangan Cagar Budaya Istana
Dalam Loka Sebagai Potensi Pariwisata Daerah


Disetujui Untuk Diuji Dihadapan Sidang Dewan Penguji Skripsi
Jurusan Ilmu Pemerintahan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang

Pembimbing I



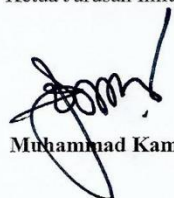
Dr. Saiman. M.Si

Pembimbing II



Dr. Asep Nurjaman. M.Si

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Pemerintahan



Muhammad Kamil S.I.P., M.A



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Sosial * Ilmu Pemerintahan * Ilmu Komunikasi * Sosiologi * Hubungan Internasional
Jl. Raya Tlogomas No. 246 Telp. (0341) 460948, 464318-19 Fax. (0341) 460782 Malang 65144 Pcs. 132

SURAT KETERANGAN

Nomor: E.6/ / FISIP/UMM/ / 2020

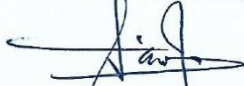
Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Taufiqurrahman
No. Induk Mahasiswa : 201510050311081
Jurusan : Ilmu Pemerintahan
Judul Skripsi : Peran Pemerintah Daerah Kabupaten Sumbawa dalam Pelestarian dan Pengembangan Cagar Budaya Istana Dalam Loka Sebagai Potensi Pariwisata Daerah

telah melakukan bimbingan Skripsi dan **Siap Diuji**.

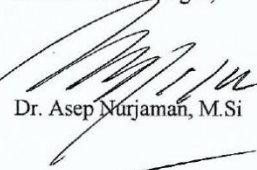
Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih.

Dosen Pembimbing I,


Dr. Saiman, M.Si

Malang, _____ 2020

Dosen Pembimbing II,


Dr. Asep Nurjaman, M.Si

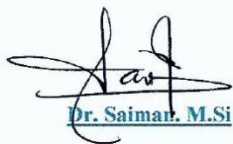
**PERAN PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN SUMBAWA
DALAM PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN CAGAR
BUDAYA ISTANA DALAM LOKA SEBAGAI POTENSI
PARIWISATA DAERAH**

Diajukan Oleh :

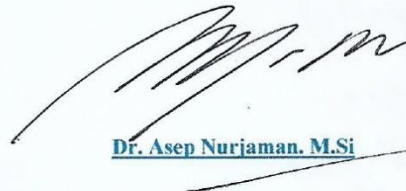
TAUFIQURRAHMAN
201510050311081

Telah disetujui
Pada hari Kamis / tanggal 23 Januari 2020

Pembimbing I


Dr. Saiman, M.Si

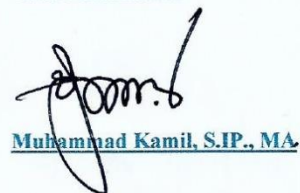
Pembimbing II


Dr. Asep Nurjaman, M.Si



Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si

Ketua Program Studi
Ilmu Pemerintahan


Muhammad Kamil, S.IP., MA

SKRIPSI



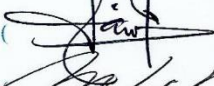

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Taufiqurrahman
201510050311081

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Pemerintahan
Pada hari Kamis, 23 Januari 2020
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Drs. H. Jainuri M.Si** ()
2. **Iraddhad Taqwa Sihidi, S.IP, M.A** ()
3. **Dr. Saiman, M.Si** ()
4. **Dr. Asep Nurjaman, M.Si** ()























Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dr. Endang Estu Kurniawati, M.Si

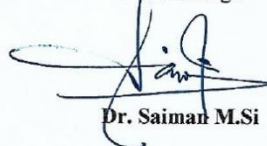
BERITA ACARA BIMBINGAN

Nama : Taufiqurrahman
 NIM : 201510050311081
 Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Jurusan : Ilmu Pemerintahan
 Judul : Peran Pemerintah Daerah Kabupaten Sumbawa Dalam Pelestarian Dan Pengembangan Cagar Budaya Istana Dalam Loka Sebagai Potensi Pariwisata Daerah
 Pembimbing : 1. Dr. Saiman M.Si
 2. Dr. Asep Nurjaman M.Si
 Konsultasi skripsi :

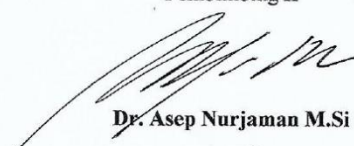
Tanggal Bimbingan	Paraf Pembimbing I	Paraf Pembimbing II	Keterangan Bimbingan
16 April 2019			Pengajuan Proposal Skripsi
03 Mei 2019			Revisi Proposal
6 Agustus 2019			ACC BAB I
9 Agustus 2019			Seminar Proposal
19 September 2019			Pengajuan BAB II dan III
30 September 2019			ACC BAB II
7 Oktober 2019			ACC BAB III
11 Oktober 2019			Pengajuan BAB IV dan V
4 November 2019			Revisi BAB IV dan V
22 November 2019			ACC BAB IV
2 Desember 2019			ACC BAB V

Tanggal Selesai Bimbingan Skripsi : _____

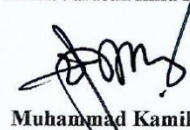
Pembimbing I


Dr. Saiman M.Si

Pembimbing II


Dr. Asep Nurjaman M.Si

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Pemerintahan


Muhammad Kamil, S.IP., MA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Ilmu Kesejahteraan Sosial * Ilmu Pemerintahan * Ilmu Komunikasi * Sosiologi * Hubungan Internasional
Jl. Raya Tlogomas No. 246 Telp. (0341) 460948, 464318-19 Fax. (0341) 460782 Malang 65144 Pes. 1

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Taufiqurrahman
NIM : 201510050311081
Jurusan : Ilmu Pemerintahan
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :
"Peran Pemerintah Daerah Kabupaten Sumbawa dalam Pelestarian dan Pengembangan Cagar Budaya Istana Dalam Loka sebagai potensi pariwisata Daerah" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 2020
Yang Menandatangani,

Taufiqurrahman

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb

Alhamdulillahirobbil'alamiin. Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nya serta kuasa-Nya, sehingga saya selaku penulis dengan harapan, tekad, semangat, kerja keras dan doa yang intensif dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **PERAN PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN SUMBAWA DALAM PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN CAGAR BUDAYA ISTANA DALAM LOKA SEBAGAI POTENSI PARIWISATA DAERAH.**

Penulis menyadari bahwa untuk menyelesaikan penulisan suatu karya ilmiah tidaklah mudah, oleh karena itu tidak menutup kemungkinan dalam penyusunan skripsi ini terdapat banyak kekurangannya, sehingga penulis sangat mengharapkan adanya masukan, saran dan juga kritikan yang membangun skripsi ini untuk lebih baik dan bermanfaat. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mencapai derajat Sarjana Ilmu Pemerintahan, dan lebih dari itu sesungguhnya penelitian ini merupakan rangkuman dari proses pembelajaran yang telah saya tempuh selama masa perkuliahan. Selama proses penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada saya. Sebagai ungkapan syukur, dalam kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr, Fauzan M.Pd, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi Strata Satu (S1).

2. Bapak Dr. Rinikso Kartono, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Muhammad Kamil, S.IP., MA. selaku Ketua Jurusan Ilmu Pemerintahan beserta seluruh Dosen Ilmu Pemerintahan FISIP UMM.
4. Bapak Dr. Saiman M.Si selaku Pembimbing I, yang sangat membantu dalam penyelesaian skripsi ini
5. Bapak Dr. Asep Nurjaman M.Si selaku Pembimbing II, yang sangat memotivasi penulis untuk terus berkembang dalam penulisan skripsi ini.
6. Bapak Muhammad Irfan S.P, M.M selaku Kepala Bidang Pengembangan Destinasi Pariwisata Dinas Pemuda Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Sumbawa yang telah memberikan arahan dan informasi saat penulis melakukan penelitian.
7. Bapak H.Hasanuddin S.Pd selaku Kepala Bidang Kebudayaan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Sumbawa yang telah memberikan arahan dan informasi terkait dengan pelestarian dan Pengembangan CagarBudaya Istana dalamLoka.
8. Bapak Syafruddin selaku Juru Pelihara Istana dalam Loka yang telah berbagi informasi terkaitperan Juru Pelihara dalam pelestarian CagarBudaya.

9. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Ilmu Pemerintahan UMM yang telah memberikan ilmunya selama masa perkuliahan.

10. Segenap pihak lainnya yang telah mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Kepada mereka semua, hanya ungkapan terimakasih dan do'a yang tulus yang dapat saya persembahkan, semoga segala yang telah mereka berikan kepada saya tercatat dalam tinta emas dalam lembaran catatan Amal Kebaikan sebagai sebuah ibadah yang tiada ternilai. Amin Ya Rabbal Alamin. Akhirnya, dengan segala keterbatasan dan kekurangan, saya persembahkan karya tulis ini kepada siapapun yang membutuhkannya. Kritik dan saran dari semua pihak sangat saya harapkan, untuk penyempurnaan karya-karya saya selanjutnya. Terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Malang, 02 Januari 2020

Taufiqurrahman

HALAMAN PERSEMBAHAN

Pujisyukur Kehadirat Allah yang telah memberikan nikmat, rezeki, Karunian-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan dapat dipertanggungjawabkan. Kepada seluruh *support system* dan semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyelesaian tugas akhir ini penulis juga mengucapkan terima kasih, sehingga penulis mengapresiasi melalui lembar persembahan karya ini kepada :

1. Keluarga tercinta Bapak dan Ibu serta segenap keluarga yang tiada bosan member kasih sayang, perhatian, dan dukungan hingga diakhir masa studi S1 ini. Doa restu mereakalah yang memberikan saya kekuatan untuk meraih cita-cita.
2. Keluarga besar Brutal X selaku keluarga kedua saya di Malang yang selalu hadir dikala suka maupun duka.
3. Teman-teman Ilmu Pemerintahan se-angkatan 2015 Universitas Muhammadiyah Malang yang konsisten dalam berjuang bersama hingga akhir.
4. Teman-teman KKN Kelompok 33 Desa Sumber Agung yang selalu menjadi teman diskusi dalam tahapan penyelesaian Skripsi.
5. Teman-teman Kos F39A yang selalu memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi.

ABSTRAK

Istana Dalam Loka adalah bangunan bersejarah sekaligus perwujudan ekistensial dari kekayaan sumberdaya budaya yang dimiliki oleh Kabupaten Sumbawa. akibat dari restrukturisasi birokrasi di tingkat organisasi perangkat daerah yaitu Bergabungnya Bidang kebudayaan dalam Dinas Pendidikan menyebabkan perubahan orientasi sasaran serta tujuan yang ingin dicapai dalam kebudayaan sumbawa. Padahal Istana Dalam Loka memiliki status sebagai cagar budaya, obyek wisata.

Metode penelitian yang digunakan ialah kualitatif bersifat deskriptif, mendeskripsikan peran pemerintah daerah kabupaten Sumbawa dalam pelestarian dan pengembangan cagar budaya Istana Dalam Loka dan Permasalahan yang dihadapi. Adapun dalam teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah dokumentasi, wawancara dan observasi lapangan serta mengumpulkan data sekunder yang mendukung. teori yang digunakan dalam konsep pelestarian adalah teori sumber kewenangan menurut H.D. van Wijk dengan indikator pelimpahan wewenang dengan delegasi dan mandate. Kemudian pada konsep pengembangan menggunakan teori peran pemerintah daerah dalam pengembangan pariwisata menurut Pitana dan Gayatri dengan Indikator peran pemerintah sebagai motivator, fasilitator dan dinamisator.

Hasil penelitian menunjukan bahwa peran pemerintah daerah kabupaten Sumbawa dalam pelestarian cagar Budaya Istana Dalam Loka meliputi Penempatan Juru Pelihara, pemugaran dan pemanfaatannya untuk berbagai aspek. Sedangkan peran pemerintah daerah kabupaten Sumbawa dalam pengembangan cagar Budaya Istana Dalam Loka meliputi penataan kawasan, menjadikan Istana Dalam Loka sebagai Destinasi wisata dan promosi melalui event pariwisata daerah.

Secara keseluruhan peran pemerintah daerah kabupaten Sumbawa yaitu Dinas Pendidikan dan Kebudayaan serta Dinas Pemuda, Olahraga dan Pariwisata telah melaksanakan peranannya sesuai dengan tugas, fungsi dan wewenangnya. Namun ada beberapa kekurangan yakni dalam hal belum adanya TACB ditingkat kabupaten sumbawa sebagai salah satu syarat dalam Register Cagar Budaya Nasional. Minimnya anggaran yang dialokasikan pada upaya pengembangan Istana Dalam Loka sebagai destinasi pariwisata. Serta minimnya kurangnya partisipasi masyarakat.

Kata Kunci: Peran Pemerintah Daerah , Cagar Budaya, Pariwisata

ABSTRACT

Istana Dalam Loka is a historic building as well as an existential embodiment of the rich cultural resources owned by Sumbawa Regency. As a result of the bureaucratic restructuring at the level of the regional apparatus organization, the Joining of the Cultural Sector in the Education Office has caused a change in the orientation of the goals and objectives to be achieved in the Sumbawa culture. Even though Istana Dalam Loka has a status as a cultural preservation, tourist attraction.

The research method used is descriptive qualitative, describing the role of the Sumbawa district government in the preservation and development of the Palace In Loka cultural heritage and the problems encountered. As for the data collection techniques performed are documentation, interviews and field observations as well as collecting secondary data that supports. the theory used in the concept of preservation is the theory of the source of authority according to H.D. van Wijk with indicators of delegation of authority with delegates and mandates. Then the development concept uses the theory of the role of local government in tourism development according to Pitana and Gayatri with indicators of the role of the government as a motivator, facilitator and dynamicator.

The results showed that the role of the Sumbawa district government in preserving the Palace of Cultural Heritage in the Workshop included the Placement of Monkeys, restoration and utilization for various aspects. While the role of the Sumbawa district government in the development of Istana Dalam Loka Cultural Heritage covers the arrangement of the area, making the Dalam Dalam Loka Palace as a tourist destination and promotion through regional tourism events.

Overall the role of the Sumbawa district government, namely the Office of Education and Culture and the Office of Youth, Sports and Tourism, has carried out its role in accordance with its duties, functions and authorities. But there are some shortcomings namely in the absence of TACB at the Sumbawa district level as one of the requirements in the National Cultural Heritage Register. The lack of budget allocated for efforts to develop Istana Dalam Loka as a tourism destination. And the lack of community participation.

Keywords: Role of Local Government, Cultural Heritage, Tourism

DAFTAR ISI

COVER
HALAMAN PESETUJUAN.....
HALAMAN PENGESAHAN
HALAMAN BERITA ACARA BIMBINGAN
SURAT PENYATAAN ORISINALITAS
KATA PENGATAR.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
DAFTAR PUSTAKA.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Definisi Konseptual	10
1.6 Definisi Operasional.....	13
1.7 Metode Penelitian.....	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	22
2.1 Penelitian Terdahulu	22
2.2 Konsep Peran	26
2.2.1 Definisi Peran	26
2.2.2 Peran Pemerintah Daerah.....	28
2.3 Cagar Budaya.....	32
2.3.1 Definisi Cagar Budaya.....	32
2.3.2 Pelestarian Cagar Budaya	33
2.3.3 Manfaat Pelestarian Cagar Budaya.....	39
2.4 Pariwisata	40
2.4.1 Hubungan Kebudayaan dengan Pariwisata	42
2.4.2 Cagar Budaya Sebagai Obyek Wisata	44
BAB III DESKRIPSI WILAYAH	48
3.1 Gambaran Umum Kabupaten Sumbawa	48
3.1.1 Kondisi Geografis	48
3.1.2 Topografis Kabupaten Sumbawa.....	48
3.1.3 Demografis Kabupaten Sumbawa	48
3.1.4 Kondisi Sosial, Budaya dan Ekonomi	51
3.2 Deskripsi Gambaran Umum Dinas Pemuda Olahraga dan Pariwisata	

Kabupaten Sumbawa.....	59
3.2.1 Sejarah Dinas Pemuda Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Sumbawa	59
3.2.2 Visi dan Misi Dinas Pemuda Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Sumbawa.....	60
3.2.3 Tugas dan Fungsi Dinas Pemuda Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Sumbawa	61
3.3 Gambaran Umum Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Sumbawa.....	65
3.3.1 Dasar Hukum.....	65
3.3.2 Visi dan Misi	65
3.3.3 Tugas dan Fungsi.....	66
3.4 Profil Istana Dalam Loka.....	69
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA.....	74
4.1 Peran Pemerintah Daerah Kab Sumbawa Dalam Pelestarian dan Pengembangan Cagar Budaya Istana Dalam Loka Sebagai Potensi Pariwisata Daerah.....	74
4.1.1 Peran Pemerintah Daerah Dalam Pelestarian Cagar Budaya Istana Dalam Loka.....	75
1. Penempatan Juru Pelihara Istana Dalam Loka.....	77
2. Pemugaran Cagar Budaya Istana Dalam Loka.....	81
3. Pemanfaatan Cagar Budaya Istana Dalam Loka untuk Berbagai Aspek	92
4.1.2 Peran Pemerintah Daerah Dalam Pengembangan Cagar Budaya Istana Dalam Loka.....	99
1. Penataan Kawasan Cagar Budaya Istana Dalam Loka.....	100
2. Menjadikan Istana Dalam Loka Sebagai Destinasi Pariwisata Daerah.....	107
3. Promosi Istana Dalam Loka Melalui Event Pariwisata Daerah	122
4.2 Permasalahan Yang Dihadapi Dalam Pelestarian dan Pengembangan Istana Dalam Loka	128
4.2.1 Belum Adanya TACB di Kabupaten Sumbawa	128
4.2.2 Minimnya Anggaran dalam pembebasan lahan sekitar Istana Dalam Loka.....	130
4.2.3 Kurangnya Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Istana Dalam Loka Sebagai Destinasi Wisata	132
BAB V PENUTUP	134
5.1 Kesimpulan	134
5.2 Saran.....	138

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	22
Tabel 3.1 Jumlah Penduduk dan Laju Pertumbuhan Penduduk Kab Sumbawa Tahun 2010, 2017, 2018	49
Tabel 3.2 Jumlah Penduduk di Rinci Per Kecamatan Tahun 2018.....	50
Tabel 3.3 Jumlah Sekolah di Kab Sumbawa	52
Tabel 3.4 Jumlah Destinasi Wisata Kab Sumbawa.....	53
Tabel 3.5 PDRB Atas Dasar Harga Berlaku Menurut Lapangan Usaha di Kab. Sumbawa (Juta Rupiah), Tahun 2016-2018.....	58
Tabel 3.6 Daftar Pegawai Dispopar tahun 2018	63
Tabel 4.1 Daftar Juru Pelihara Cagar Budaya Istana Dalam Loka	80
Tabel 4.2 Tahapan Pemugaran Cagar Budaya Istana Dalam Loka.....	87
Tabel 4.3 Draft Rekomendasi Mudszakarah	90
Tabel 4.4 Penggunaan Istana Dalam Loka Untuk Kepentingan Umum	98
Tabel 4.5 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke objek Istana Dalam Loka Kab Sumbawa tahun 2015-2018	107
Tabel 4.6 Regulasi Mengenai Cagar Budaya Istana Dalam Loka	108
Tabel 4.7 Perwilayahan Destinasi Pariwisata Daerah Kab Sumbawa	110
Tabel 4.8 Kriteria Perwilayahan Pembangunan Destinasi Pariwisata Daerah ..	111
Tabel 4.9 Jumlah Akomodasi Penginapan dan Perhotelan tahun 2019	118
Tabel 4.10 Jumlah Rumah Makan Kab Sumbawa	119
Tabel 4.11 Daftar Media Promosi Pariwisata Kab Sumbawa	123
Tabel 4.11 Kalender Event Pariwisata Kab Sumbawa tahun 2018.....	126
Tabel 4.13 Anggaran Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Kabupaten Sumbawa Tahun 2018.....	130

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan alur Pelestarian Cagar Budaya	37
Gambar 2.2 Perubahan Paradigma Regulasi Cagar Budaya	45
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Dispopar Kab Sumbawa	63
Gambar 4.1 Pedestarian Istana Dalam Loka.....	102
Gambar 4.2 Gerbang Masuk Istana Dalam Loka.....	102
Gambar 4.3 Jalan Corak Sikat Istana Dalam Loka	103
Gambar 4.4 Pura Bertuliskan Istana Dalam Loka.....	104
Gambar 4.5 Pagar Pembatas Istana Dalam Loka dengan Mesjid Agung Nurul Huda	105
Gambar 4.6 Kondisi Lahan Parkir Istana Dalam Loka	115
Gambar 4.7 Kondisi WC/Toilet di Objek Wisata Istana Dalam Loka.....	116
Gambar 4.8 Kondisi Mesjid Agung Nurul Huda	117



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1.** Tujuan Sasaran, Strategi, dan Kebijakan Dinas Pemuda Olahraga dan Pariwisata Tahun 2016-2021
- Lampiran 2.** Tujuan Sasaran, Strategi, dan Kebijakan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Tahun 2016-2021
- Lampiran 3.** 40 Rekomendasi Mudzakah Rea Lembaga Adat Tana' Samawa
- Lampiran 4.** Jumlah Cagar Budaya yang dilestarikan
- Lampiran 5.** Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Objek Wisata dan Tamu Hotel di Kabupaten Sumbawa Tahun 2018
- Lampiran 6.** Jumlah Akomodasi Penginapan dan Perhotelan Kabupaten Sumbawa Tahun 2019
- Lampiran 7.** Jumlah Rumah Makan Kab Sumbawa Tahun 2018
- Lampiran 8.** Buku Purna Pugar Istana Dalam Loka



DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Abdullah, Irwan. 2006. *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Abdulsyani. 2007. *Sosiologi Skematika, Teori, dan Terapan*. PT Bumi Aksara. Jakarta.
- Agung Media.Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Alwasilah, A Chaedar. 2006. *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta. Dunia Pustaka Jaya dengan Pusat Studi Sunda.
- Amba, M. 1998. *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Partisipasi Masyarakat*. Paskasarjana, IPB. Bogor.
- Atmosudirdjo, Prajudi. 1981. *Hukum Administrasi Negara*. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- Tanzeh Ahmad. 2004. *Metode Penelitian Praktis*, (Jakarta: PT. BinaIlmu,).
- Arikunto.S. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*; Jakarta:RinekaCipta.
- A.W Widjaja. 1986.*Pelestarian budaya Sunda*. Bandung: Ranjabar.
- Bagong, Suyanto. Sutinah. 2005. *Metode Penelitian Sosial Berbagai Alternatif Pendekatan*. Yogyakarta : Pustaka
- Burra Charter 1992: Australian`s Methodology for Conserving Cultural Heritage
- Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Fandeli, Chafid, 2001. *Dasar-Dasar Manajemen Kepariwisata Alam*. Liberty. Yogyakarta.
- Hadjon, Philipus M. 1987. *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*. Bina Ilmu. Surabaya.
- H.R., Ridwan, 2013, *Hukum Administrasi Negara*, Jakarta: Rajawali Press.

- Kozier, Barbara, 1995, *Peran dan Mobilitas Kondisi Masyarakat*, Penerbit Gunung Agung, Jakarta. 1995.
- Muluk, Khairul. 2005. *Desentralisasi dan Pemerintahan Daerah*. Malang : Bayumedia Publishing
- Mulyadi, Y. 2015. *Cagar Budaya untuk Masyarakat*. Kudungga
- Mulyana, Dedi. (2001). *Ilmu Komunikasi, Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nazir, Moh. 2011. *Metode Penelitian*, Bogor: Ghalia Indonesia
- Pawito. 2007. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: Pelangi Aksara Yogyakarta.
- Pendit, Nyoman S. 2006. *Ilmu Pariwisata sebuah Pengantar Perdana*. Edisi terbaru. Jakarta. PT Pradaya Pramita.
- Pitana, I Gede dan Gayatri, Putu G. 2015. *Sosiologi Pariwisata*. Yogyakarta: Penerbit Andi. Yogyakarta.
- Prof. Dr. M.A.S Imam Chourmain, M.Ed. (2008). *Acuan Normatif Penelitian Untuk Penulisan Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Jakarta: Al-Haramain Publishing House.
- Ranjabar, Jacobus. 2006. *Sistem Sosial Budaya Indonesia, Suatu Pengantar*, Bogor: PT Ghalia Indonesia.
- Ikandar Wiryokusumo. 2011. *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum*. Jakarta: Bumi Aksara
- S. F. Marbun, 1997. *Peradilan Administrasi Negara Dan Upaya Administratif di Indonesia*, Liberti, Yogyakarta
- Shirvani, Hamid. 1985. *The Urban Design Process*. Van Nostrand Reinhold: New York.
- Soekanto Soerjono. 2003. *Sosiologi Suatu Pengantar*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Soekanto, Soerjono. 2012. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Soekanto, Soerjono. 1987. *Sosiologi Hukum dalam Masyarakat*. Rajawali. Jakarta.
- Spillane James J. (1987). *Ekonomi Pariwisata, Sejarah dan Prospeknya*. Kanisius.
- Sugiyono. 2005. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Alfabeta

Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung Alfabeta.

Sugiyono, 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.

Jurnal dan Karya Ilmiah :

Butar-Butar, Martina. 2015. *Pelestarian Benda Cagar Budaya Di Objek Wisata Museum Sang Nila Utama Provinsi Riau*. Jurnal Fisip Volume 2 No 1.

Ihlas, Yudin. 2014. *Cagar Budaya di Gorontalo sebagai Laboratorium Pembelajaran Sejarah dan Kearifan Lokal*. Other thesis, Universitas Negeri Gorontalo.

Ririmasse. Nr Marlon. 2008. *Manajemen Sumber Daya Budaya Sebagai Dasar Pengembangan Pariwisata Di Maluku*. Kapata Arkeologi Edisi Khusus / Mei 2008 Balai Arkeologi Ambon

Rahmi, Siti Atika. 2016. *Pembangunan Pariwisata Dalam Perspektif Kearifan Lokal*. Jurnal Reformasi Vol. 6, No. 1.

Rukendi, Cecep. 2006. Menemukan Kembali Konsep Pariwisata Budaya Indonesia, dalam *Jurnal Kepariwisata Indonesia* Vol. 1 No. 1 2006. Jakarta. Departemen Kebudayaan dan Pariwisata

Wibowo, Agus Budi. 2014. *Strategi Pelestarian Benda/Situs Cagar Budaya Berbasis Masyarakat*. Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur, Volume 8, Nomor 1.

Sumber Hukum :

Undang-Undang Nomor 11 tahun 2010 tentang *Cagar Budaya*

Undang-Undang Nomor 23 tahun 2014 tentang *Pemerintah Daerah*

Undang-undang Nomor 10 tahun 2009 tentang *Kepariwisata*

Peraturan Menteri No 30 Tahun 2015 Pendidikan dan Kebudayaan tentang *Organisasi dan Tata Kerja Balai Pelestarian Cagar Budaya*

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Dan Perumahan Rakyat Nomor: 01/prt/m/2015 *Tentang Bangunan Gedung Cagar Budaya yang dilestarikan*

Keputusan Menteri Tenaga Kerja dan Transmigrasi RI No 274/MEN/XI/2011 tentang *Standar Kompetensi Kerja Nasional Indonesia (SKKNI)*

Peraturan Daerah Kabupaten Sumbawa Tahun 2011-2031 tentang *Rencana Tata Ruang Wilayah*

Peraturan Daerah Kabupaten Sumbawa Nomor 06 Tahun 2018 tentang *Rencana Induk Pembangunan Kepariwisata Kabupaten Sumbawa 2018-2027*

Keputusan Bupati Sumbawa Nomor 203 Tahun 2017 tentang penetapan destinasi pariwisata Kabupaten Sumbawa

Sumber Lain :

Rencana Stratgis Dinas Pemuda, Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Sumbawa 2016-2021

Rencana Stratgis Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Sumbawa 2016-2021

Laporan Kinerja Instansi Pemerintah (LkjIP) Dinas Pemuda, Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Sumbawa Tahun 2017

Laporan Kinerja Instansi Pemerintah (LkjIP) Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Sumbawa Tahun 2017

Disporabudpar Kabupaten Sumbawa. 2013. Tersedia Pada http://Situs_Bersejarah_kabupaten_sumbawa.htm. Diakses pada Tanggal 22 Juni 2019. Pukul 20.24 WIB

Melayuonline.com.2011.Tersedia Pada [http://cagar_budaya/Nusa Tenggara/Barat Melayu Online.htm](http://cagar_budaya/Nusa_Tenggara/Barat_Melayu_Online.htm). Diakses pada Tanggal 18 Juni 2019. Pukul 13.36 WIB



LEMBAGA PENGEMBANGAN PUBLIKASI ILMIAH

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Kampus III - Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang 65144

Telp. (0341) 460435 Ext. 243 E-mail: lppi@umm.ac.id

**SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI
PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

Berdasarkan peraturan Rektor Nomor 2 Tahun 2017 tentang pelaksanaan Deteksi Plagiasi pada karya Ilmiah Mahasiswa **di Lingkungan Universitas Muhammadiyah Malang**. Telah dilakukan cek orisinalitas karya ilmiah mahasiswa berikut:

Nama : Taufiqurrahman
NIM : 201510050311081
Judul TA/Skripsi : Peran Pemerintah Daerah Kabupaten Sumbawa Dalam Pelestarian dan Pengembangan Cagar Budaya Istana Dalam Loka Sebagai Potensi Pariwisata Daerah
Pembimbing I : Dr. Saiman M.Si
Pembimbing II : Dr. Asep Nurjaman M.Si

Setelah dilakukan cek orisinalitas karya, maka dengan ini menerangkan mahasiswa berikut telah memenuhi syarat untuk mengikuti Ujian Skripsi **pada Program Studi Ilmu Pemerintahan dengan hasil sebagai berikut:**

No	Bab I	Bab II	Bab III	Bab IV	Bab V
1	8%	7%	19%	2%	2%

Administrator,

Muhammad Kamil, S.IP., MA

